**Bijlage 8 Beoordelingsformulier**  **SE1.1 praktijkopdrachten**

Klas:

Naam:

Eindcijfer:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Opdracht** | **eisen** | **niet te beoordelen** | **slecht** | **onvoldoende** | **voldoende** | **goed** | **uitmuntend** |
| Dummy p1.1 | * alle opdrachten voldoende gemaakt en verbeterd | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| Opdracht 1a  *positieve sfeer* | contactblad   * selectie van min. 15 beste beelden passend bij de opdracht * opmaak volgens opdrachteisen * op juiste wijze opgeslagen | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| beste foto   * het gemaakte beeld laat een positieve sfeer zien * passend gebruik van beeldaspecten (kleur, lichaamshouding, gezichtsuitdrukking, ruimte, licht, beweging) * het gefotografeerde onderwerp sluit aan bij de vereiste sfeer | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| Opdracht 1b  *leegte* | contactblad   * selectie van min. 15 beste beelden passend bij de opdracht * opmaak volgens opdrachteisen * op juiste wijze opgeslagen | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| beste foto   * het gemaakte beeld laat ‘leegte’ zien * passend gebruik van beeldaspecten (kleur, lichaamshouding, gezichtsuitdrukking, ruimte, licht, beweging) * het gefotografeerde onderwerp sluit aan bij de vereiste sfeer | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| **Opdracht** | **eisen** | **niet te beoordelen** | **slecht** | **onvoldoende** | **voldoende** | **goed** | **uitmuntend** |
| Opdracht 1c  *sfeer schoolkamp* | contactblad   * selectie van min. 15 beste beelden passend bij de opdracht * opmaak volgens opdrachteisen * op juiste wijze opgeslagen | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| serie   * concept * plan van aanpak * er is een duidelijke keuze gemaakt in het vastleggen van 1 sfeer * de gekozen sfeer is in 1 woord weergegeven op het ingeleverde werk. * de gemaakte beelden laten ieder afzonderlijk en als serie de gekozen sfeer duidelijk zien. * De beelden passen goed bij elkaar en vullen elkaar aan. * passend gebruik van beeldaspecten (kleur, lichaamshouding, gezichtsuitdrukking, ruimte, licht, beweging) en hierin zichtbaar duidelijke keuzes gemaakt. * de gefotografeerde onderwerpen sluiten aan bij de gekozen sfeer * de serie is opgemaakt en ingeleverd volgens de opdrachteisen * passende presentatie eindwerk | 0 | 9 | 18 | 27 | 36 | 45 |
| Reflectie | * gemaakte keuzes zijn duidelijk onderbouwd met argumenten * heldere sterkte- zwakte analyse * duidelijke leerdoelen geformuleerd | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Voorbereiding en uitvoering opdrachten | * foto- apparatuur / benodigde materialen in orde tijdens de uitvoering en verwerking van de opdrachten. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Totaal** | |  |  |  |  |  | 100 |
| Inleveren | * tijdig en op juiste wijze ingeleverd | 0 | -1 | -2 | -3 | -4 | -5 |