**Bijlage 8 Beoordelingsformulier**  **SE1.1 praktijkopdrachten**

Klas:

Naam:

Eindcijfer:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Opdracht** | **eisen** | **niet te beoordelen**  | **slecht** | **onvoldoende** | **voldoende** | **goed** | **uitmuntend** |
| Dummy p1.1 | * alle opdrachten voldoende gemaakt en verbeterd

  | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| Opdracht 1a*positieve sfeer* | contactblad* selectie van min. 15 beste beelden passend bij de opdracht
* opmaak volgens opdrachteisen
* op juiste wijze opgeslagen
 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| beste foto* het gemaakte beeld laat een positieve sfeer zien
* passend gebruik van beeldaspecten (kleur, lichaamshouding, gezichtsuitdrukking, ruimte, licht, beweging)
* het gefotografeerde onderwerp sluit aan bij de vereiste sfeer
 | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| Opdracht 1b*leegte*  | contactblad* selectie van min. 15 beste beelden passend bij de opdracht
* opmaak volgens opdrachteisen
* op juiste wijze opgeslagen
 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| beste foto* het gemaakte beeld laat ‘leegte’ zien
* passend gebruik van beeldaspecten (kleur, lichaamshouding, gezichtsuitdrukking, ruimte, licht, beweging)
* het gefotografeerde onderwerp sluit aan bij de vereiste sfeer
 | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| **Opdracht** | **eisen** | **niet te beoordelen**  | **slecht** | **onvoldoende** | **voldoende** | **goed** | **uitmuntend** |
| Opdracht 1c*sfeer schoolkamp*  | contactblad* selectie van min. 15 beste beelden passend bij de opdracht
* opmaak volgens opdrachteisen
* op juiste wijze opgeslagen
 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| serie* concept
* plan van aanpak
* er is een duidelijke keuze gemaakt in het vastleggen van 1 sfeer
* de gekozen sfeer is in 1 woord weergegeven op het ingeleverde werk.
* de gemaakte beelden laten ieder afzonderlijk en als serie de gekozen sfeer duidelijk zien.
* De beelden passen goed bij elkaar en vullen elkaar aan.
* passend gebruik van beeldaspecten (kleur, lichaamshouding, gezichtsuitdrukking, ruimte, licht, beweging) en hierin zichtbaar duidelijke keuzes gemaakt.
* de gefotografeerde onderwerpen sluiten aan bij de gekozen sfeer
* de serie is opgemaakt en ingeleverd volgens de opdrachteisen
* passende presentatie eindwerk
 | 0 | 9 | 18 | 27 | 36 | 45 |
| Reflectie | * gemaakte keuzes zijn duidelijk onderbouwd met argumenten
* heldere sterkte- zwakte analyse
* duidelijke leerdoelen geformuleerd
 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Voorbereiding en uitvoering opdrachten | * foto- apparatuur / benodigde materialen in orde tijdens de uitvoering en verwerking van de opdrachten.
 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Totaal**  |  |  |  |  |  | 100 |
| Inleveren | * tijdig en op juiste wijze ingeleverd
 | 0 | -1 | -2 | -3 | -4 | -5 |